ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Processo Administrativo n.° 3.794/2026

1. INFORMAÇÕES BÁSICAS

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade de oficinas pedagógicas. O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

2. ÁREA REQUISITANTE

ÓRGÃO REQUISITANTE	RESPONSÁVEL
Secretaria de Educação	Rafael Morgentale Disconzi

3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A Rede Municipal de Ensino de Candói tem se dedicado à implementação de uma educação de qualidade em tempo integral e jornada ampliada, conforme os parâmetros definidos pelo último Plano Municipal de Educação, pela Lei Municipal n.° 1.449 de 2018 e pela legislação federal, assim como prevista pelo Decreto nº 234/2026, o qual dispõe sobre a Política Municipal de Educação Integral em Tempo Integral no âmbito da Rede Municipal de Ensino de Candói e dá outras providências.

O objetivo é garantir a oferta de educação em tempo integral para uma parte significativa dos alunos matriculados, promovendo uma formação completa que vai além da grade curricular regular.

As principais legislações sobre Educação Integral no Brasil incluem a Lei nº 14.640/2023, que institui o Programa Escola em Tempo Integral, e a Resolução CNE/CEB nº 7/2025, que estabelece as Diretrizes Operacionais Nacionais para a modalidade, visando expandir a jornada escolar com currículos diversificados e atividades culturais, esportivas e científicas, alinhadas à Meta 6 do PNE (Lei nº 13.005/2014) e buscando o desenvolvimento

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

integral dos estudantes.

Especificamente a Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) visa garantir a oferta de educação em tempo integral em, no mínimo, 50% das escolas públicas, atendendo pelo menos 25% dos alunos da educação básica, com jornada de 7h diárias, focando no desenvolvimento pleno do estudante (cognitivo, social, emocional) e não apenas instrucional, através de atividades diversas como cultura, esporte, artes e acompanhamento pedagógico.

Em Candói, a Secretaria de Educação vem nos últimos anos estruturando sua rede de ensino a fim de atender as diretrizes nacionais e vem implantando gradativamente a Educação Integral. A Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva e a Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo já funcionam em jornada ampliada implantadas em 2022 e 2023 respectivamente, com a inclusão de oficinas pedagógicas no período da tarde, após a conclusão das aulas regulares pela manhã. Também em 2023 no CMEI Professor Andrei Mugnol Ribeiro foi implantada a modalidade em Tempo Integral.

Uma das premissas da EI refere-se a um Currículo Integrado, isto é um Projeto Político-Pedagógico com atividades educacionais, culturais, artísticas, científicas, tecnológicas, esportivas e de lazer, indo além do currículo tradicional, com foco no desenvolvimento cognitivo, socioemocional, físico e cultural dos estudantes. Nesse sentido, essas oficinas são fundamentais para complementar a formação dos alunos e para garantir que a carga horária total da jornada ampliada seja cumprida conforme as normativas estabelecidas.

Em 2025 foi instituído Jornada Ampliada também na Escola Municipal Ormi França Araújo, atendendo cerca de 60 alunos.

A rede municipal de Candói atende então cerca 31,33% dos alunos em jornada ampliada/integral, ou seja, essas ações foram essenciais para garantir que o município de Candói alcançasse a meta de ofertar educação em tempo integral em pelo menos, 25% dos alunos, ainda necessitamos atingir 50% das escolas públicas até o final da vigência do plano.

A efetiva realização dessas ações depende da constante adequação dos recursos humanos e materiais, além de uma gestão eficaz na contratação de profissionais

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

qualificados para atuar nas oficinas pedagógicas, possibilitando, assim, o pleno desenvolvimento educacional dos alunos e o cumprimento das diretrizes do Projeto Político Pedagógico das escolas.

4. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Haja vista os problemas descritos, foram pesquisados em sites de outros municípios as soluções mais utilizadas e viáveis para o atendimento as necessidades de profissionais devidamente capacitados para trabalhar com oficinas pedagógicas nas escolas em jornada ampliada e tempo integral.

Foram analisadas contratações similares feitas por outros órgãos e entidades, por meio de consultas a outros editais, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendessem às necessidades da Administração.

Análise de contratações similares:

OBJETO	ENTE PÚBLICO	TIPO DE PROCESSO
Credenciamento de pessoa física para prestação de serviço de monitor para atendimento da demanda dos alunos da rede municipal de ensino, educação em tempo integral.	Rio Bonito do Iguaçu - PR	Inexigibilidade n.° 13/2025
Contratação de empresa especializada na prestação de serviços educacionais em tempo integral "Programa Escola em Tempo Integral" para ministrar curso de robótica e makermaster para os alunos do 1 ao 5. ano do ensino fundamental, através de recurso do Ministério da Educação (MEC)	Guaratuba – PR	Dispensa n.° 12/2024
Contratação de empresa para prestação de serviços de professores	Piên - PR	Inexigibilidade n.° 92/2025

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

a fim de ministrar oficinas de robótica para atuar no programa ESCOLA EM TEMPO INTEGRAL em atendimento às crianças matriculadas na rede municipal de ensino de Piên vinculado ao CHAMAMENTO PÚBLICO 006202		

* Informações retiradas dos sites dos referidos entes públicos.

Contratação anteriores do município de Candói:

OBJETO	PREGÃO
Registro de preços de serviços especializados de oficinas educativas de teatro, dança, horta, jardinagem, educação alimentar, música, recreação e jogos, informática básica, jogos intelectivos, leitura e produção de texto, destinados aos alunos da Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva.	Pregão Presencial n° 11/2022
Registro de preços de serviço de realização de oficinas pedagógicas destinado aos alunos da Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva.	Pregão Eletrônico n° 157/2022
Registro de preços de serviço de realização de oficinas pedagógicas destinado aos alunos da Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva, Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo e Centro Municipal e Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro.	Pregão Eletrônico n° 02/2024
Registro de preços de oficinas pedagógicas destinadas aos alunos da Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva, Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo, Escola Municipal Ormi França Araújo e Centro Municipal e Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro.	Pregão Eletrônico n.° 99/2024
Registro de preços de oficinas pedagógicas destinadas aos alunos da Escola Municipal do Campo São Pedro e Escola Municipal do Campo Francisco Solano Bueno.	Pregão Eletrônico 90108/2025

Ao pesquisar, levantamos duas possíveis soluções para esta necessidade:

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

Solução 1 – Atendimento das oficinas pelos docentes do quadro efetivo

	Vantagens	Desvantagens
Atendimento dos alunos nas oficinas pedagógicas pelos docentes do quadro efetivo do município.	- Não há necessidade de processo licitatório para contratação de profissionais terceirizados.	- Docentes do quadro efetivo do município insuficientes para suprir a demanda;

Solução 2 – Execução indireta – prestação de serviço de oficinas pedagógicas por profissionais terceirizados

	Vantagens	Desvantagens
Execução indireta – prestação de serviço de oficinas pedagógicas por profissionais terceirizados	- Profissionais devidamente qualificados para atendimento nas oficinas pedagógicas; - Oferta de todos os profissionais necessários para atendimento em todas as oficinas; - continuidade das oficinas pedagógicas de forma estruturada; - solução mais ágil e eficiente, especialmente diante do desafio de falta de profissionais qualificados para essa demanda específica.	- Não foram observadas desvantagens;

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

Solução 3 – Termo de Parceria – Plano de trabalho para desenvolvimento das oficinas pedagógicas por MROSC

	Vantagens	Desvantagens
Execução indireta com a elaboração de Plano de Trabalho para desenvolvimento das oficinas pedagógicas por Organização Social, Lei nº 13.019/2014, conhecida como o Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil (MROSC).	- Permitem a oferta de oficinas especializadas (como judô, artes ou robótica) conduzidas por entidades que já possuem expertise e metodologias prontas, o que seria difícil de estruturar apenas com o corpo docente regular; - Tem mais expertise na promoção e o desenvolvimento de competências socioemocionais e cidadania através da "educação não formal" integrada ao currículo; - Responsabilidade de formação dos profissionais pela OS; - O Plano de Trabalho pode ser desenhado para atender às peculiaridades sociais da comunidade local, permitindo um ensino mais personalizado - Solução eficiente e eficaz, com critérios de desempenho previamente definidos no plano de trabalho e possibilidade de	O uso obrigatório de Chamamento Público garante que a administração escolha a melhor proposta de forma isonômica e transparente, no entanto, dado ao calendário escolar, não há tempo hábil para construção do chamamento. No mais, não foram observadas desvantagens;

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

	adequação de metas.	

Após a análise detalhada do contexto educacional e das necessidades do município de Candói, a solução mais viável identificada para atender a demanda de oficinas pedagógicas nas escolas municipais é a contratação de empresa especializada para a prestação desses serviços. Esta solução, identificada como a **Solução 2**, foi escolhida após um levantamento de mercado que evidenciou sua compatibilidade com a realidade local e a metodologia adotada pelo município ao longo dos anos, que tem gerado bons resultados no processo educacional.

A contratação deverá ser via Pregão na forma de Registro de Preços, pois se mostra a alternativa mais eficaz para suprir a carência de profissionais qualificados para ministrar as oficinas pedagógicas, possibilitando a contratação de uma empresa com expertise na área, garantindo a qualidade das oficinas oferecidas.

Essa escolha pela terceirização é uma medida necessária diante da limitação de recursos humanos e da qualificação dos profissionais disponíveis no município para suprir as exigências da demanda de serviços pedagógicos especializados. A formação adequada dos profissionais para a execução das oficinas, com metodologias alinhadas ao Projeto Político Pedagógico e a carga horária das escolas, exige uma estrutura e conhecimento técnico que a administração municipal não possui no momento.

Portanto, a Solução 2, com a contratação de empresa por meio de licitação, não só resolve a carência de recursos humanos qualificados, mas também assegura a continuidade das oficinas pedagógicas de forma estruturada, que são imprescindíveis para o bom andamento do Projeto Político Pedagógico das escolas municipais e para o cumprimento das normativas educacionais federais e municipais

5. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução é concebida como um conjunto integrado de serviços educacionais complementares, voltados à ampliação de tempos, espaços e oportunidades educativas, com foco no desenvolvimento integral dos estudantes, abrangendo dimensões cognitivas,

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

socioemocionais, físicas, culturais e sociais. As oficinas pedagógicas não se confundem com a regência de classe, com o currículo obrigatório ou com atribuições típicas do cargo de professor da rede municipal, configurando-se como ações complementares e articuladas ao projeto educacional da escola.

A prestação dos serviços compreende a execução de oficinas pedagógicas temáticas, conforme áreas definidas no presente Estudo Técnico Preliminar, bem como o planejamento pedagógico das atividades, a organização dos conteúdos e a atuação de profissionais com formação e experiência compatíveis com cada oficina. A solução pressupõe a atuação de profissionais capacitados para desenvolver atividades pedagógicas estruturadas, com intencionalidade educativa, respeitando as diretrizes da educação integral e os objetivos formativos da rede municipal.

As atividades deverão ser desenvolvidas em alinhamento à concepção de Educação Integral adotada pelo município, aos Projetos Político-Pedagógicos das unidades escolares e ao planejamento institucional, admitindo-se a inclusão de atividades pedagógicas complementares, desde que compatíveis com a proposta pedagógica da instituição e definidas em articulação institucional com a equipe pedagógica municipal. Essa característica confere à solução flexibilidade pedagógica, permitindo adequações às especificidades de cada unidade escolar e do território, sem prejuízo da coerência educacional.

A solução atende à necessidade identificada ao viabilizar a ampliação qualificada da jornada escolar, assegurando condições adequadas para o cumprimento das metas educacionais estabelecidas no Plano Nacional de Educação e no Plano Municipal de Educação, especialmente no que se refere à oferta de educação em tempo integral. O público-alvo da solução são os estudantes matriculados nas unidades escolares da rede municipal atendidas pela jornada ampliada e pelo tempo integral, beneficiando diretamente a comunidade escolar e fortalecendo a atuação pedagógica da Secretaria de Educação.

Do ponto de vista funcional e operacional, a solução pressupõe a integração entre planejamento pedagógico, execução das oficinas e acompanhamento institucional, de modo

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

a garantir a continuidade das atividades ao longo do período letivo e a coerência entre os objetivos educacionais e as práticas desenvolvidas. Eventuais ações de apoio pedagógico, alinhamento institucional e acompanhamento das atividades integram a própria natureza do serviço contratado, sendo indispensáveis ao adequado funcionamento da solução.

Dessa forma, a solução foi definida de maneira consciente e planejada, considerando a realidade da rede municipal de ensino, a disponibilidade de recursos humanos, as exigências legais e pedagógicas aplicáveis e a necessidade de assegurar a qualidade e a sustentabilidade das ações de educação integral, em observância aos princípios da legalidade, do planejamento, da eficiência e do interesse público.

6. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

A Contratada deverá cumprir rigorosamente todos os requisitos de habilitação exigidos pela Lei nº 14.133/2021, que rege as licitações e contratos administrativos. Esses requisitos visam garantir a idoneidade e a capacidade técnica da empresa para a execução do objeto contratado. Assim, poderão participar do processo licitatório todas as empresas interessadas que estejam regularmente constituídas como pessoas jurídicas, cujo ramo de atividade seja compatível com o objeto do contrato, ou seja, com a prestação de serviços de oficinas pedagógicas.

Além de atender aos requisitos legais para a participação, a contratada assumirá a responsabilidade de cumprir todas as obrigações previstas no Edital e seus anexos. Isso inclui a garantia que todas as atividades sejam realizadas com a qualidade exigida, conforme as especificações detalhadas no Termo de Referência, respeitando prazos e locais estabelecidos.

O fornecedor também se comprometerá a assumir todos os riscos e as despesas decorrentes da boa execução do serviço, incluindo imprevistos ou qualquer situação adversa que possa surgir durante a execução das oficinas pedagógicas. A empresa contratada deverá entregar o objeto do contrato – ou seja, as oficinas pedagógicas – em perfeitas condições, de acordo com as exigências de qualidade e conforme as necessidades dos alunos, garantindo a satisfação de todas as partes envolvidas, especialmente no que diz respeito à eficácia no processo de ensino e aprendizagem.

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

Essas responsabilidades implicam que a empresa contratada deverá manter uma estrutura administrativa e operacional capaz de atender à demanda com eficiência, incluindo a disponibilização de profissionais qualificados para as oficinas, bem como o cumprimento rigoroso das normas educacionais, como as descritas no Projeto Político Pedagógico das escolas, e a conformidade com a carga horária e os objetivos pedagógicos definidos.

Considera-se imprescindível alinhamento aos conceitos essenciais a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que é um documento que norteia os currículos e deve ser a base para a construção de uma proposta pedagógica integrada, incluindo as dimensões do desenvolvimento humano e diversificando as experiências de aprendizagem.

As atividades desenvolvidas nas oficinas deverão estar alinhadas à concepção de Educação Integral adotada pela rede municipal de ensino, ao Projeto Político-Pedagógico da unidade escolar e ao planejamento institucional, podendo contemplar, além dos conteúdos mínimos descritos, outras atividades pedagógicas complementares definidas em articulação com a equipe pedagógica municipal, desde que coerentes com a proposta pedagógica da instituição.

Nesse sentido, deverá haver reuniões de alinhamento institucionais mensais, para reavaliação dos planos das oficinas; objetivos formativos; registro das atividades e indicadores de acompanhamento (frequência, participação, produtos), bem como temas relevando ao desenvolvimento educacional da instituição, primando pela intencionalidade pedagógica, não apenas recreativa.

Compreende-se por oficinas, o conjunto de conteúdos a serem trabalhados de acordo com cada área, conforme segue:

Oficina	Conteúdos Norteadores
➢ **Dança**	Realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao desenvolvimento dos alunos em atividades de movimento corporal e suas composições coreográficas. Manter a relações de equilíbrio construtivas com os colegas de classe, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser em suas expressões corporais. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógicas da

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

	instituição.
➢ **Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira**	Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com as propostas pedagógicas da instituição.
➢ **Educação Socioemocional**	Desenvolver competências como autoconhecimento, autogestão e consciência social, melhorando o desempenho escolar, reduzindo o bullying e preparando para a vida em sociedade. Educação socioemocional é o processo de aprendizado para gerir emoções, estabelecer relacionamentos saudáveis, ter empatia e tomar decisões responsáveis. Principais Competências Socioemocionais (Baseadas na BNCC): autoconhecimento, autogestão, consciência social, habilidades de relacionamento, tomada de decisão responsável, integração curricular, ambiente seguro, metodologias ativas e parceria com a família. Dentre os benefícios, está a melhoria no clima escolar e nas relações interpessoais, o aumento da autodisciplina e automotivação, desenvolvimento de pensamento crítico e criatividade e a redução de conflitos e comportamento agressivo.
➢ **Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa)**	Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

	enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.
➢ **Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos)**	Promover o desenvolvimento das competências de comunicação, expressão e criatividade das crianças, estimulando a produção de conteúdo jornalístico e o uso consciente das mídias e tecnologias, desenvolvendo a habilidade de escrita e leitura crítica, incentivando a produção de textos jornalísticos e informativos. Estimular o uso criativo e responsável das mídias e das tecnologias para a produção e disseminação de informações. Associar a fotografia para desenvolver habilidades de observação, expressão visual e criatividade nas crianças, utilizando a fotografia como meio de comunicação, expressão e exploração do mundo ao seu redor. Introduzir conceitos básicos de fotografia, como enquadramento e composição, de forma lúdica e prática. Estimular a expressão criativa e o desenvolvimento de habilidades de comunicação visual e escrita, por meio da criação de histórias em quadrinhos proporcionando e incentivara criação de narrativas visuais, aprimorando habilidades de escrita, criatividade e imaginação. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógicas da instituição.
➢ **Pintura e Artesanato**	Deve conter atividades pedagógicas produtivas que resulte em objetos e artefatos acabados, feitos manualmente ou com a utilização de meios tradicionais ou rudimentares juntamente com a pintura elaborando propostas de atividades que levem a criança a relacionar o conhecimento

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

	científico e artístico com atividades que desenvolva a sua criatividade artísticas na área de conhecimento tanto no aspecto histórico-cultural como na vivência artística. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.
➢ **Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses)**	Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilibrismo e expressão corporal.
➢ **Leitura e Contos**	Atividades que contemplem a alfabetização e letramento das crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escolas, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.
➢ **Iniciação musical e banda**	Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

	expressões, percepção de timbres entre outros.
➢ **Línguas estrangeiras**	Transmitir conhecimentos fundamentais sobre a língua inglesa de maneira a evitar bloqueios ou interrupções no processo de aprendizado, incentivando os alunos a desenvolverem um interesse genuíno por esse idioma. Para isso, é essencial proporcionar noções de comunicação simples, porém eficazes, que permitam aos alunos começarem a se expressar em inglês desde o início de forma confiante e natural.
➢ **Recreação, brinquedoteca e jogos (jogos de tabuleiro)**	Exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica. A realização de práticas e jogos psicomotores caracteriza-se numa importante estratégia, que possibilita o desenvolvimento dos alunos, sendo que os mesmos procuram estabelecer o desenvolvimento integrado dos domínios cognitivos, psicomotor, afetivo social, procurando mostrar que é através dos jogos, brincadeiras lúdicas que se pode proporcionar uma aprendizagem significativa.
➢ Promoção da saúde	Deve conter atividades que contemplem práticas que promovam a saúde e qualidade de vida dos alunos, ensinando-os sobre higiene, competências sócio emocionais, entre outras atividades de prevenção de doenças, atividades físicas, cultura e lazer. Tendo como objetivo da escola é contribuir com a sociedade a partir da formação integral das novas gerações.
➢ **Categoria de Comunicação, uso de**	Os participantes serão incentivados a analisar casos práticos e exemplos concretos que ilustrem essa interação dinâmica entre comunicação e educação. Além disso, serão exploradas estratégias e ferramentas tecnológicas que podem ser empregadas de forma eficaz para promover

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

mídias e cultura digital e tecnológica	uma comunicação mais eficiente e engajadora no contexto educacional. O objetivo é capacitar os participantes a integrar de maneira consciente e criativa a comunicação digital em suas práticas pedagógicas, visando potencializar a aprendizagem dos alunos e promover uma educação mais inclusiva e participativa.
➢ **Jogos psicomotores**	Exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica.
➢ **Outra categoria de Cultura, Artes e Educação Patrimonial.**	A oficina de cultura, arte e educação patrimonial é um processo educativo, geralmente prático e coletivo, que visa conscientizar a comunidade sobre a importância de preservar sua herança cultural, tangível ou intangível. Ela utiliza a arte e a história local para fortalecer a identidade, promovendo o reconhecimento de bens, tradições, saberes e modos de vida como patrimônio coletivo. **Principais Aspectos**: **Ações Práticas**: Rodas de conversa com mestres de saberes locais, visitas guiadas, oficinas de fotografia, artesanato, dança ou culinária tradicional. **Educação Patrimonial nas Escolas**: Projetos interdisciplinares que levam alunos a pesquisar a história da própria comunidade. **Valorização da Memória**: Criação de "Livro Registro Patrimônio" para registrar histórias orais, entrevistas, mapeamento de lugares afetivos e exposições artísticas. **Foco na Identidade:** Atividades para engajar a comunidade na preservação de edifícios, paisagens, saberes, celebrações e formas de expressão.
➢ **Educação em Direitos**	Promover a compreensão, de forma lúdica e acessível, dos direitos fundamentais inerentes a todos os indivíduos, com ênfase nos direitos das crianças. Por meio de atividades interativas, como rodas de conversa, dinâmicas de grupo, contação de histórias, jogos cooperativos e produções artísticas,

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

Humanos	busca-se desenvolver valores como respeito, empatia, solidariedade e valorização da diversidade. A oficina também propicia momentos de reflexão sobre convivência, regras e responsabilidades, contribuindo para a formação de atitudes éticas e cidadãs no ambiente escolar e social.

Será admitida a atuação de profissionais que atendam a qualquer uma das condições abaixo, consideradas equivalentes para fins de habilitação técnica:

I - Para a oficina de Dança: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais, Educação Física ou profissional com experiência técnica na área, comprovando-a documentalmente.

II - Para a oficina de Leitura e Contos: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Letras/Português ou Artes Cênicas. No caso de outra licenciatura, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

III - Para a oficina de Pintura e Artesanato: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais ou formação em nível médio completo, desde que acompanhada de curso específico na área da oficina.

IV - Para a oficina de Música: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais ou Música; ou profissional com experiência comprovada ou com atestado de capacidade técnica emitida por um músico com registro na Ordem dos Músicos do Brasil.

V - Para a oficina de Línguas Estrangeiras: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Letras/Inglês ou Letras/Espanhol ou deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

VI - Oficina de Esporte E Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica E Tênis De Mesa): Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Educação Física licenciatura/bacharel.

VII– Para a oficina de Educação Socioemocional: Profissional formado na área, seja ela

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

Psicólogo ou Psicopedagogo. No caso de outra área da saúde, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

VIII – Para a oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira: Profissional formado em técnico ou superior, ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Engenharia Ambiental, Biologia, Geografia, Matemática, Economia, Administração. Contabilidade ou Técnico Ambiental e Técnico em Agropecuária.

IX - Para a oficina de Categoria De Comunicação, Uso De Mídias e Cultura Digital e Tecnológica: Profissional com formação em nível superior, que esteja cursando no mínimo o quinto período em Publicidade e Propaganda, Jornalismo ou formação em nível médio completo, cursando no mínimo o quinto período do nível superior em área compatível com a oficina, desde que acompanhada de curso específico na área.

X – Para a oficina de Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos): Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Jornalismo ou Publicidade e Propaganda ou formação em nível médio completo, cursando no mínimo o quinto período do nível superior em área compatível com a oficina, desde que acompanhada de curso específico na área.

XI – Para a oficina de Jogos Psicomotores: Profissional formado em Magistério ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em nível superior em Pedagogia ou Educação Física.

XII – Para a oficina de Outra categoria de Cultura, Artes e Educação Patrimonial: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes, História, Geografia ou Sociologia. No caso de outra licenciatura, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

XIII – Para a oficina de Educação em Direitos Humanos: Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Direito ou Sociologia.

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

7. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

Para consolidação da demanda, observou-se a real necessidade de cada unidade educacional para o ano letivo de 2027, fazendo previsões de turmas, quantidade de alunos e carga horária de cada oficina.

Estimativa dos valores, conforme valor médio pago por hora de cada oficina no Pregão Eletrônico n.° 99/2024 e Pregão Eletrônico n.° 90108/2025, sendo a Ata de Registro de Preços n.° 35/2025 e Ata n.° 363/2025, conforme segue:

GRUPO 01: Centro Municipal de Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
2	37600	Oficina de Dança	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
3	43351	Oficina de Iniciação musical.	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
4	40675	Oficina de jogos Psicomotores	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
5	43338	Oficina de Leitura e contos.	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
TOTAL: R$ 147.978,00					

GRUPO 02: Escola Municipal do Campo Francisco Solano Bueno

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	800	R$ 32,18	R$ 25.744,00
2	37600	Oficina de Dança	800	R$ 33,24	R$ 26.592,00
3	43346	Oficina de Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira.	800	R$ 34,00	R$ 27.200,00
4	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de mesa).	800	R$ 34,00	R$ 27.200,00
5	43338	Oficina de Leitura e Conto	800	R$ 33,06	R$ 26.448,00
6	43339	Oficina de Pintura e Artesanato	800	R$ 33,00	R$ 26.400,00

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

TOTAL: R$ 159.584,00

GRUPO 03: Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	37600	Oficina de Dança	1.000	R$ 31,51	R$ 31.510,00
2	43346	Oficina de Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira.	1.200	R$ 31,85	R$ 38.220,00
3	44766	Oficina de Educação Socioemocional.	1.000	R$ 31,85	R$ 31.850,00
4	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de mesa).	1.000	R$ 31,85	R$ 31.850,00
5	43340	Oficina de Iniciação Musical e Banda.	1.200	R$ 31,85	R$ 38.220,00
6	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, história em quadrinhos).	1.200	R$ 31,85	R$ 38.220,00
7	43338	Oficina de Leitura e Contos	1.200	R$31,85	R$ 38.220,00
8	43347	Oficina de outra categoria de Comunicação, Uso de Mídias e Cultura Digital e Tecnológica	1.000	R$ 28,80	R$ 28.800,00
9	43345	Oficina de Promoção da saúde.	1.000	R$ 31,85	R$ 31.850,00
10	43342	Oficina de Recreação Brinquedoteca e Jogos (Jogos de tabuleiro).	1.200	R$ 31,85	R$ 38.220,00
TOTAL: R$ 346.960,00					

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

GRUPO 04: Escola Municipal do Campo São Pedro

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
2	37600	Oficina de Dança	900	R$ 32,34	R$ 29.106,00
3	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, história em quadrinhos).	900	R$ 32,51	R$ 29.259,00
4	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira.	900	R$ 32,51	R$ 29.259,00
5	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de mesa).	900	R$ 32,51	R$ 29.259,00
6	43340	Oficina de Iniciação musical e banda.	900	R$ 31,85	R$ 28.665,00
7	44771	Outra categoria de cultura, Artes e Educação Patrimonial.	900	R$ 32,51	R$ 29.259,00
TOTAL: R$ 203.769,00					

GRUPO 05: Escola Municipal Ormi França Araújo

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	1.200	R$ 32,18	R$ 38.616,00
2	37600	Oficina de Dança	1.100	R$ 32,18	R$ 35.398,00
3	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira.	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

4	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de mesa).	1.100	R$ 32,18	R$ 35.398,00
5	43340	Oficina de Iniciação musical e Banda	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
6	43338	Oficina de Leitura e Contos	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
7	43339	Oficina de Pintura e Artesanato	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
8	43342	Oficina de Recreação Brinquedoteca e Jogos.	1.300	R$ 32,18	R$ 41.834,00
TOTAL: R$ 267.094,00					

GRUPO 06: Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	1.400	R$ 32,18	R$ 45.052,00
2	37600	Oficina de Dança	1.200	R$ 33,52	R$ 40.224,00
3	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira.	1.400	R$ 47,31	R$ 66.234,00
4	44794	Oficina de Educação em Direitos Humanos	1.000	R$ 32,18	R$ 32.180,00
5	44766	Oficina de Educação Socioemocional.	1.000	R$ 31,85	R$ 31.850,00
6	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de mesa).	1.100	R$ 32,18	R$ 35.398,00
7	43340	Oficina de Iniciação musical e Banda	1.200	R$ 32,18	R$ 38.616,00

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

8	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, história em quadrinhos).	1.500	R$ 32,18	R$ 48.270,00
9	43341	Oficina de Línguas Estrangeiras	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
10	43339	Oficina de Pintura e Artesanato	1.200	R$ 32,18	R$ 38.616,00
11	43345	Oficina de Promoção da saúde.	1.100	R$ 32,18	R$ 35.398,00
12	43342	Oficina de Recreação Brinquedoteca e Jogos (Jogos de tabuleiro).	1.400	R$ 32,18	R$ 45.052,00
TOTAL: R$ 482.852,00					

GRUPO 07: Escola Municipal do Campo Emílio Francisco Silva

n.°	Código	Descrição do item	Quantidade de horas	Valor por hora	Valor anual total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses).	900	R$ 32,18	R$ 28.962,00
4	40675	Oficina de jogos Psicomotores	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
5	43338	Oficina de Leitura e contos.	900	R$ 33,06	R$ 29.754,00
TOTAL: R$ 88.470,00					

GRUPO	LOCAL
G1	Centro Municipal de Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro
G2	Escola Municipal do Campo Francisco Solano Bueno
G3	Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo
G4	Escola Municipal do Campo São Pedro
G5	Escola Municipal Ormi França Araújo
G6	Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva
G7	Escola Municipal do Campo Emílio Francisco Silva

*Como parâmetro de valor para a Oficina de Sociemocional foi utilizado os valores das oficinas de Promoção da Saúde, assim como a Oficina de Outra categoria de cultura, Artes

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

e Educação Patrimonial e Oficina de Educação em Direitos Humanos foi utilizado os valores da Oficina de Jornal Escolar; para a Oficina de Dança foram utilizados a média de valores de cada grupo.

8. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

O valor estimado para a contratação dos serviços de oficinas pedagógicas é de **R$ 1.696.671,00 (um milhão seiscentos e noventa e seis mil seiscentos e setenta e um reais)**. Este valor foi utilizado como base para determinar a previsão orçamentária para a contratação dos serviços, considerando as especificidades e a necessidade de atuação interdisciplinar das oficinas pedagógicas em cada uma das escolas.

Ressalta-se, que o valor indicado acima serve apenas como parâmetro para identificar o valor estimado da contratação, não servindo de preço de mercado. O levantamento será realizado posteriormente em obediência aos requisitos do art. 23, da Lei 14.133/2021 e do Decreto Municipal nº 250/2022 que regulamenta a matéria.

9. JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO (OU NÃO) DA SOLUÇÃO

O parcelamento da solução não será aplicável neste caso, uma vez que a natureza do serviço exige a atuação de diversos profissionais trabalhando de forma interdisciplinar, o que é essencial para garantir a qualidade e a integração das oficinas pedagógicas. A ideia é que os profissionais se complementem e atuem de maneira colaborativa, com um enfoque no desenvolvimento dos alunos, o que só é possível por meio de uma equipe unificada e coesa. Dessa forma, dividir o serviço em partes distintas poderia prejudicar essa articulação entre os profissionais e comprometer a efetividade das oficinas.

Além disso, o parcelamento dos serviços poderia dificultar a gestão do contrato, uma vez que seria necessário acompanhar múltiplos fornecedores e contratos separados, o que demandaria maior esforço administrativo e poderia gerar complexidade na coordenação das atividades pedagógicas. A gestão centralizada de um único contrato, envolvendo uma única empresa responsável pela prestação dos serviços, facilita o acompanhamento do cumprimento das obrigações contratuais, o controle dos prazos e a supervisão da qualidade das oficinas ofertadas.

A contratação de um único fornecedor também garante uma maior uniformidade na

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

execução das oficinas, com uma metodologia comum que será aplicada de forma consistente em todas as escolas envolvidas, assegurando a intencionalidade pedagógica e conformidade com as diretrizes do Projeto Político Pedagógico e com as exigências da carga horária da jornada ampliada e de tempo integral.

Portanto, para a boa execução do contrato e para o êxito das oficinas pedagógicas, é imprescindível que os profissionais envolvidos trabalhem de maneira interdisciplinar e em conjunto, facilitando não apenas a realização das atividades, mas também a gestão eficiente do contrato e dos recursos humanos. Isso justifica a escolha pela não aplicação do parcelamento, garantindo, assim, a melhor solução para o cumprimento das metas educacionais e para o desenvolvimento integral dos alunos atendidos.

10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Não há no momento contratação interdependente ou correlata à que se refere este estudo, uma vez que a solução escolhida prevê que todas as necessidades fiquem a cargo da empresa contratada.

11. REFERÊNCIA AO PLANO CONTRATAÇÕES ANUAL

A solicitação ora pretendida consta no Plano de Contratação Anual.

12. RESULTADOS PRETENDIDOS

Os resultados pretendidos com a implementação das oficinas pedagógicas nas escolas municipais de Candói têm como objetivo fundamental a melhora da qualidade do ensino, proporcionando aos alunos experiências que vão além da simples transmissão de conteúdos acadêmicos. As oficinas são concebidas como atividades de caráter lúdico e pedagógico, que favorecem o desenvolvimento integral dos alunos ao estimular habilidades cognitivas, emocionais, sociais e culturais. Ao proporcionar experiências de experimentação e expressão artística, as oficinas ajudam os alunos a explorar novas formas de aprender e se comunicar, tornando o ambiente escolar mais dinâmico e envolvente.

Essas atividades lúdicas são fundamentais para o processo de ensino e

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

aprendizagem, pois promovem uma abordagem mais ativa e participativa, em que o aluno não é apenas receptor de informações, mas também um agente ativo no seu processo de construção de conhecimento. As oficinas oferecem a oportunidade de os alunos experimentarem diferentes linguagens e formas de expressão, o que os capacita a pensar criticamente, resolver problemas e se relacionar de maneira mais criativa com o conteúdo curricular.

Além disso, as práticas educativas desenvolvidas nas oficinas pedagógicas promovem a interação entre o aluno, o professor, os recursos disponíveis e as tecnologias educacionais, criando um ambiente de aprendizagem integrado e colaborativo. Esse modelo de ensino, que envolve múltiplos recursos e abordagens, facilita o engajamento dos alunos e favorece o desenvolvimento de competências essenciais, como a cooperação, a autonomia e a comunicação, habilidades imprescindíveis para o seu sucesso acadêmico e pessoal.

As oficinas também têm um papel importante na facilitação da participação do aluno no seu processo de aprendizagem. Elas incentivam a ação prática e a interação social, permitindo que os alunos produzam fatos sociais, troquem informações e, ao mesmo tempo, construam seu conhecimento de maneira mais significativa. Esse processo de troca e interação dentro das oficinas também facilita o desenvolvimento de habilidades de trabalho em grupo, fortalecendo a capacidade dos alunos de colaborar, dialogar e respeitar as diferenças.

Nesse contexto, as oficinas pedagógicas se configuram como uma ferramenta essencial para a melhoria do desempenho escolar, pois contribuem diretamente para a qualificação da aprendizagem e para a superação das dificuldades enfrentadas pelos alunos. Ao integrar as atividades práticas ao currículo regular, as oficinas favorecem a aplicação dos conceitos aprendidos, promovendo a retenção de conhecimento e estimulando a motivação dos alunos para o aprendizado contínuo. Assim, as oficinas não só melhoram o desempenho acadêmico, mas também desempenham um papel crucial na formação de cidadãos crítico e criativos, preparados para enfrentar os desafios da sociedade contemporânea.

Portanto, as oficinas pedagógicas são um componente essencial para uma educação de qualidade, pois proporcionam aos alunos uma experiência educativa mais rica e diversificada, favorecendo tanto o desenvolvimento intelectual quanto o emocional e social,

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

e contribuindo significativamente para o fortalecimento da aprendizagem e do desempenho escolar no município.

13. IMPACTOS AMBIENTAIS

Ao analisar o objeto deste estudo percebe-se que o mesmo não implica impactos ambientais relevantes.

14. PROVIDÊNCIAS A SEREM TOMADAS PELA ADMINISTRAÇÃO

De modo geral, a providência a ser tomada pela administração é a fiscalização da plena execução dos serviços em consonância com os termos do edital.

A Administração, por meio da direção de cada unidade escolar, realizará o acompanhamento da execução dos serviços prestados pelos oficineiros pedagógicos, efetuando o controle da frequência e da carga horária efetivamente cumprida. Ao final de cada período de apuração, a direção escolar emitirá relatório contendo a quantidade de horas prestadas por cada profissional, o qual servirá como documento comprobatório para fins de fiscalização contratual.

15. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

Este Estudo Técnico Preliminar evidenciou que a contração da solução descrita, mostra-se possível tecnicamente e fundamentalmente necessária.

(X) SIM. Diante do exposto, declara-se ser viável a contratação pretendida.

( ) NÃO. Retornar ao departamento técnico/operacional requisitante para a revisão do pedido.

APROVAÇÃO E DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE

Aprovo este Estudo Técnico Preliminar e atesto sua conformidade às disposições legais.

Candói, 16 de setembro de 2026.

- Assinado digitalmente pelo secretário Sr. Rafael Morgentale Disconzi, responsável pelo órgão requisitante **Secretaria de Educação**.

Assinado por 1 pessoa: RAFAEL MORGENTALE DISCONZI
Para verificar a validade das assinaturas, acesse https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65 e informe o código B0E5-3528-0F28-0D65

VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Código para verificação: B0E5-3528-0F28-0D65

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

RAFAEL MORGENTALE DISCONZI (CPF 823.XXX.XXX-49) em 17/09/2026 11:25:21 GMT-03:00
Papel: Parte
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://candoi.1doc.com.br/verificacao/B0E5-3528-0F28-0D65